

Jaarverslag Camino Academie 2023

2023 was voor de Camino Academie (CA) een bijzonder jaar vanwege het 10-jarig bestaan van de CA.

Ter gelegenheid daarvan werd op 15 april 2023 een festival Oude Pelgrimsmuziek georganiseerd in de Janskerk in Utrecht. Het programma bevatte o.a. de volgende onderdelen:

- Over pelgrimeren en klanklandschappen – Enige overwegingen bij 10 jaar Camino Academie; Paul Post
- Pelgrimeren is (ook) luisteren; Henriët Griffioen
- En wat hoorden die pelgrims dan....; El Orfeón Jacobeo o.l.v. Sebastian Holz in samenwerking met Fiet Nafzger
- De playlist van de Santiago-pelgrim in de dagen van olim; Jan Nuchelmans
- Jacobus. Muziek op de weg naar Santiago; Pandora² en Ultreya

Het was een druk bezocht en zeer gewaardeerd festival.

Van dit festival is Camino Cahier 8 uitgekomen: [Camino Cahier 8\(2023\) Festival Oude Pelgrimsmuziek - Camino Academie](#)

De Camino Academie organiseerde in het najaar van 2023 een drietal avonden rond het thema: 'Altijd weer op reis: waarheen, waarvoor? Het moderne reizen bevraagd.' Sprekers/inleiders waren: prof.dr. Ruud Welten: *Het ware leven is elders*; prof.dr. em. Jaap Lengkeek: *Het eeuwige leven van reisverhalen. Waarom we altijd erop uit willen*; prof.dr. em. Fik Meijer: *Het oude reizen in het Middellandse Zeegebied*. Plaats: Instituto Cervantes Utrecht, Damplein. Data: woe 27 sept.; 11 okt. en 25 okt. 2023. Een uitgebreid verslag van de lezingen en de discussie na afloop verscheen op de CA site [Verslag Lezingencyclus Reizen 2023 - Camino Academie](#) . Zie ook: H. Holtmaat & P. Post: in *De Jacobsstaf* #138 (2023) 60-61.

Er werd gewerkt aan wat t.z.t een boek moet gaan worden over 'De Camino de Santiago in 100 (of 101?) voorwerpen.' Er werd een uitgever gevonden (WalburgPers) en een groslijst van voorwerpen en een uitgewerkte opzet van het boek werden voorgelegd aan een groep experts op 30 oktober in Utrecht.

In 2023 verscheen het verslag van de studiedag PelgriMarge gehouden op 21 oktober 2022: P. POST (red.): *Pelgrimeren en het perspectief van de marge* (= Camino Cahier 7) [Camino Cahier 7: Pelgrimarge - Camino Academie](#)

In de Jacobsstaf publiceerde Paul Post weer enkele bijdragen vanuit het CA project naar nieuwe pelgrimspaden: 'Van bedevaart naar pelgrimage: een opmerkelijke omslag', in *De Jacobsstaf* #137 (2023) 18-21; "'Heidense" pelgrimages', #138 (2023) 32-34; 'Pelgrimspaden en hun makers', #139 (2023) 45-47.

De Stuurgroep kan terugkijken op een geslaagd jubileumjaar.

www.caminoacademie.nl



Bezoekers van Muziekfestival Oude Pelgrismuziek in de Janskerk in Utrecht.